

PROGRAMME DE FORMATION PROFESSIONNELLE

LA FORMATION : « Apprendre à créer un podcast »

Durée : 40 heures

Nombre de minimum d'inscrits : 4

Nombre de places : 8

Coordination : Patricia MORREVE – 06 24 71 06 32 – patricia@formagora.fr

Programme de formation actualisé le 21/04/2026

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

La création de podcasts connaît un essor croissant dans les domaines culturels, journalistiques, pédagogiques et artistiques. Cette formation répond à une demande de plus en plus forte d'acquisition de compétences concrètes et transversales dans la conception, l'écriture, la réalisation et la diffusion d'un podcast. Elle s'inscrit dans une dynamique d'autonomisation des participant-es sur l'ensemble de la chaîne de production audio.

Cette formation a pour but de structurer un pôle de création sonore au sein de structures souhaitant accompagner artistes, médiateur-ices ou salarié-es vers la création audio autonome. Elle s'inscrit dans une stratégie de transmission technique et narrative au sein d'environnements collaboratifs et partagés.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE FORMATION

A l'issue de la formation et en situation professionnelle, les participants seront capables de :

- Concevoir un podcast, de la définition de l'intention éditoriale à la publication
- Écrire un conducteur d'épisode structuré, adapté à l'oral
- Réaliser la prise de son (interview, ambiance, voix off)
- Monter et mixer un épisode avec un logiciel adapté
- Identifier les bons canaux de diffusion pour leur production

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Pendant la formation, les participants développent des capacités à :

- Comprendre les différentes étapes de production d'un podcast
- Utiliser les outils d'écriture adaptés à la narration audio
- Maîtriser les bases de la prise de son, du montage et du mixage
- Travailler leur voix, leur diction et leur présence micro
- Identifier les plateformes de diffusion et élaborer une stratégie de publication

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

Contenu :

Jour 1 – Découverte narrative

- Introduction de la formation
 - Présentation du formateur et des participants
 - Rappel des objectifs de la formation
 - Présentation détaillée du programme

- Recueil des attentes et objectifs précis des participants
- Panorama des formats de podcast
- Analyse de styles
- Définition de la ligne éditoriale
- Atelier : intention de projet
- Constitution des groupes
- Intervention d'un-e auteur-riche sonore

Jour 2 – Écriture et oralité

- Narration pour l'oral
- Création de conducteur
- Lecture à voix haute, rythme
- Atelier voix avec un-e comédien-ne

Jour 3 – Prise de son

- Présentation des outils (micros, enregistreurs)
- Captation vocale en binômes
- Enregistrements in situ
- Analyse collective

Jour 4 – Montage et mixage

- Logiciels de montage (Reaper, Audacity...)
- Nettoyage, organisation audio
- Mixage voix, ambiances, musique
- Accompagnement individualisé
- Intervention d'un-e podcasteur-se

Jour 5 – Voix, restitution et diffusion

- Atelier expressivité vocale
- Réenregistrement si besoin
- Finalisation des épisodes
- Restitution collective
- Plateformes de diffusion, stratégie
- Conclusion et bilan de la formation
 - Retour sur les attentes des participants
 - Bilan et conclusion de la formation

Un temps d'échanges est prévu à chaque fin de séance : questions des participants et réponses du formateur.

ÉQUIPEMENTS ET MATÉRIELS UTILISÉS

Il sera mis à disposition des participants : une salle de formation équipée d'ordinateurs, deux cabines de prise son/enregistrement (pour les cas pratiques), un vidéo-projecteur, un paper-board ou tableau blanc, un parc micro, un parc matériel hardware et software (Reaper / Audacity / Ableton Live). Le formateur utilise des Google Slides, PDF, fichiers audio, vidéos et cas pratiques réels. Les participants prévoient une clé USB. Ils peuvent également amener leur propre ordinateur. Le support de formation sera partagé à l'ensemble des participants.

PUBLIC CONCERNÉ

Tout public souhaitant créer un podcast : artistes, médiateur-ices culturels, journalistes, étudiant-es, salarié-es, bénévoles.

PRÉREQUIS

Être à l'aise avec l'outil informatique (Mac/PC)
Maîtriser les bases de la langue française
Être à l'aise à l'oral et en situation de groupe

ACCESSIBILITÉ

Formation ouverte aux personnes en situation de handicap. Notre responsable formation étudiera les adaptations possibles pouvant être mises en place pour suivre la formation.

DÉLAI D'ACCÈS

L'accès de la formation est soumis au délai d'acceptation des financeurs et du temps de traitement de la demande : de 15 jours à 2 mois selon le mode de financement.

MESURES SANITAIRES

Afin d'assurer une sécurité optimale aux participants et au formateur, l'entité bénéficiaire s'engage à respecter les mesures sanitaires mises en place dans un contexte d'endémie, d'épidémie ou de pandémie.

Si les conditions ne sont pas réunies, il sera possible de réaliser la formation en distanciel ou de la reporter.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

La formation se déroulera en présentiel au sein des locaux du formateur, situés à STRASBOURG (67000).

MÉTHODES

Le formateur utilise les méthodes expositives, interrogatives, démonstratives et actives. Il apporte des apports techniques et pratiques, couplés avec des cas pratiques afin d'intégrer au mieux les nouvelles connaissances et compétences. Aussi, les participants sont invités à participer activement aux études de cas concrets, ateliers de travail, débats et mises en situation. Les cas pratiques, issus de cas réels, sont réalisés aussi bien de façon individuelle et sous-groupe pour stimuler les échanges. Debriefing individuel et collectif.

ÉVALUATIONS

Modalités d'évaluation :

- Un test d'évaluation des compétences est administré auprès des participants avant l'entrée en formation.
- Une évaluation diagnostique orale est réalisée en début de formation pour recueillir les attentes des participants et vérifier que celles-ci correspondent bien aux objectifs de la formation (permettant d'éviter les mauvaises orientations et ruptures de parcours).
- Des évaluations formatives via des questions orales seront effectuées au cours de la formation.
- En fin de formation, un quizz est réalisé afin de mesurer l'assimilation des connaissances et compétences.

Modalités d'évaluation de la formation :

- A la fin de la formation, une évaluation à chaud de la formation est réalisée par les participants.

Modalités de suivi :

- Une liste des émargements sera remise à l'entité bénéficiaire ainsi qu'un certificat de réalisation.

VALIDATION / CERTIFICATION

- A l'issue de la formation, les acquis de connaissances seront évalués au regard des objectifs de la formation (QCM, quizz, mise en situation...). Une attestation de fin de formation est remise à chaque participant.
- La formation n'est ni inscrite au RNCP, ni au RS.

RÉFÉRENCES DU FORMATEUR

Les formateurs formagora sont référencés sur la base de leurs expertises dans leur domaine d'intervention et leur capacité à partager leur expérience au travers de solutions concrètes et opérationnelles.

Pour plus de précisions sur les expertises et qualifications du formateur, merci de nous contacter.

VOS CONTACTS

Contacts utiles pour vous apporter des précisions sur les modalités techniques et pédagogiques de cette formation :

- Pour une précision technique : Emeline au 07 79 12 17 23 - emeline@formagora.fr
- Pour une précision pédagogique : Patricia au 06 24 71 06 32 - patricia@formagora.fr

INDICATEURS DE SATISFACTION ET DE PERFORMANCE POUR CE PROGRAMME

- Nombre de stagiaires formés en 2025 : N/A
 - Satisfaction globale moyenne : N/A /10
 - Note générale de la formation : N/A /10
 - Note générale moyenne attribuée aux formateurs : N/A /10

Pour plus de précisions sur les indicateurs de ce programme, merci de nous contacter.

INDICATEURS DE SATISFACTION ET DE PERFORMANCE GLOBAUX *

- Nombre total de stagiaires formés par formagora en 2025 : 1 096
- Nombre total de formations réalisées par formagora en 2025 : 144
- Nombre d'évaluations de satisfaction reçues : 1 051 évaluations
 - Satisfaction globale moyenne : 9,55 /10
 - Note générale de la formation : 9,14 /10
 - Préparation et organisation de la formation : 9,42 /10
 - Note générale moyenne attribuée aux formateurs : 9,88 /10

* Toutes formations confondues

RÉFÉRENCEMENTS POSSIBLES

OPCO, Fonds de formation des travailleurs indépendants, France Travail, Formiris, VIVEA.

Non finançable par le CPF.